

集部

欽定四庫全書

集部

御製樂善堂全集定本卷十一至十三

臣永瑢恭校

侍讀臣孫球覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官助教臣胡予襄

謄錄貢生臣李　橒

御製樂善堂全集定本卷十一

賦

耕耤賦并序

皇上御宇之五年青帝司方之二月春風普扇陽德方亨

天子乃耕於千畝之田禮也臣聞聖王務本耕耤以勸農功明主孝親親推以供祀事我

皇上孝以事
親勤以率民二載甲辰既耕加一兹又
躬行耕耤之禮急粢盛重民食致誠匪懈其典則隆洪
惟我
皇上道洽天人化霑草木誕敷文德廣運聖謨渥澤周
於羣生至治昭乎天壤乃猶頻興重農之典時
勤保介之咨追厥唐虞播種之蹤為彼率土民
人之勸萬衆觀儀上農終畝追厥秋成登於天

廪薦之
皇天供於
祖考臣知
皇天
祖考鑒
皇上之精誠歆
皇上之大孝必錫嘏降祉永保無疆明德惟馨聿懷多
福臣不勝踴躍懽忭之至謹拜手稽首而獻賦

曰

繄惟重華之命稷兮播穀實繼乎禹功必烝民之粒食兮始風動而時雍親耕肇於姬籍兮意往聖之皆同我大君之首出兮屢三推以勸農豈玉食之是享兮惟篚筐之虔供秉耒耜以率先兮符澤物之元功於是春陽初布青帝司方嘉萬物之昭蘇值千卉之勾萌農祥既見土脈方昌協風應律陽氣滋彰

皇帝乃順月令撫嘉辰念民力飭甸人當前期而致敬

用有事於青春於馬載師清戠封人淨路常伯獻儀掌舍設枑爾乃青壇蔚其聳立華華森其崔巍雲移翠幕柳拂青幃啟千畦之平壤欣四塗之腴肥逮夫元辰既届曉色方鮮

天子則御藻冕佩蒼瑱被龍衮鳴和鸞載青旂揚朱旃接游車之轔轔施梁輈之戔戔爾乃稷宮將近樂具班陳

天子乃降御輦饗農神祈嘉穀焚燎薪禮成而退有事

耤田衣被襏襫趾履陌阡王侯衛後虎賁導前太僕秉轡牽牛奉鞭乃歷廣埸撫御耦執縻手底不辭瘁乎三推載耒御間試躬親乎千畝王公卿貳或五或九白叟黃童歌呼奔走維誠敬之聿昭知樂愷之孔厚於是黛耜方輟紺轅遂旋雨廉纖以灑潤風縹緲而淨天侍從偕來睹

天顏之有喜馨香上達卜慶兆於豐年夫元鳳下親耕之詔永平垂開耤之篇魏主望公田而發趾晉帝帥羣

后以祀先尚傳為古今之盛事並書之史冊而爛然況
乎我
皇至仁大知既事治而府修亦成天而平地修稼穡以
勤民謹神倉而藏事所無逸以知艱重明粢而將祭三
春暖兮播百穀四野寧兮進雙穗也哉乃為之歌曰田
之興兮稷之功澤萬物兮助鴻濛我
皇展事兮千耦其同和協天人兮一哉
皇秉既耕既耨兮我稼其豐爰播爰植兮麻麥幪幪又

歌曰思樂甸畿千頃其耦

鑾輅載臨

躬耕其畝登於秋廩斯箱斯倉薦之

宗廟供之明堂神之格思綏祉無疆

一人有慶永奠萬邦

四時勤政賦

惟聖人之建極兮法天運以自強歷四時以勤政兮亦

日就而月將堯兢兢而舜業業兮萃芳軌於我

皇禹惜陰而湯浴德兮緊日進以無疆道既立而化淳兮美光天之徧育如雲日之為瞻兮統要荒而臣服大哉

帝德輝光被乎八埏允矣

皇風恩波沃乎四瀆爾其一日萬幾宵衣旰食誦抑戒陳無逸昧爽丕顯夜以繼日既勞謙而匪懈亦健行而不息勤問夜於未央雖寸晷而猶惜若乃春居東以首歲夏居南而執衡秋居西而司藏冬居北而主成春動

也物以之起夏任也物以之生秋收也物以之結冬凍也物以之貞聖人推本萬物之理而欽象四時之行政刑準之以有度治教由是而皆平燠寒雨暘順序而咸亨此吾

皇四時之勤政而用致九有之和寧者也又若政要書屏箴規刻珮日移崇政之餐汗浹延英之背彼古事之云遠睹今茲之盛代歷夕惕與朝乾用持盈而保泰信日昃而弗遑豈臣鄰之可儗

聖主圖治以勵精庶政分司而用乂於是喜而歌曰九鼎奠兮泰階平
皇風普兮庶物亨萬邦惟懷兮歌永清
帝心猶戒兮無荒寧朝夕兢惕兮象天行錫極敷言兮惟至誠拜手稽首兮於王庭
萬壽無疆兮久道成

東郊迎春賦

震宮初動兮青帝司辰勾芒節屆兮木德惟仁條風入

律兮烏歷紀新展東郊之盛禮兮覿畿甸之迎春既備禮而備儀兮亦有則而有倫益欽承上帝而敬授於下民者也爾乃迎春東郊既著於月令青珪禮神亦載於周禮斗柄東指而萬物生地氣上騰而蟄蟲啓出土牛以示農駕玉輅而虔祀於是服蒼玉載青旂宗伯前導王公後隨有嚴有翼不疾不遲樂奏而凝寒頓減舞進而陽和自滋於是歡迎白叟笑舞黄童夾道霏微而灑雨平林縹緲而搖風喜鴻鈞之氣淑知大有之年豊自

南自北自西自東此皇都迎春之令典而萬國莫敢不來同者也於是勑庶司决獄訟非終必赦惟祥是用象暖律之發生乃省刑而寛衆又若降制詔勞三農助萌陽勸田功法恩光之普扇布仁政以胥融於斯時也戶裊綵旛簷飛輕燕柳綠綺宮梅榮芳殿和風拂兮簾惹遊絲暖日長兮鶯啼睍睆金屏麗而帖寫宜春寶扇開而漏傳玉箭溥禁裏之春光煦閭閻而皆徧乃為之歌曰迎東郊兮肅以將舞雲翹兮歌青陽乘時布令兮德

施長億萬斯年兮紀春王

喜雨賦

客有駕輶軒乘雲軺展軨乎南畝縱轡於東郊遨遊容與徘徊逍遥爾乃白雲起乎空谷甘霖降於崇朝震雷爗爗飛電熛熛乃往田舍而息焉有二三老人逡巡而前曰斯雨之降時則時矣膏澤之濡普而施矣抑誰之功乎請吾子明言以告之客奮袂而起曰猗歟休哉盛世之民也飲其德而不知其力坐吾明語子方今龍飛

九五聖人在位德配乾坤功參天地精誠通於神明政教化乎萬類故上天眷命俾雨暘時若而萬方以治乃致含哺鼓腹耕田鑿井者實不知帝力之賜也老人曰聖人之德其既知之矣請吾子賦雨之澤及蒼生者可乎客曰若夫金烏收景層陰蔽空雷殷殷以振響電灼灼以摇紅鼓河伯之驚濤涌海若之幽宮瀉天池之巨浸走萬里之長虹遠迷三島近失千峯迴生意於衆卉消渴望於三農此則雨之方作而其勢最雄也乃其雲

開雨止霽景澄鮮山宛宛其染翠木翁翁其逞妍鳥嚶嚶其鳴樹草芊芊其含煙柳暗歸鴉簷喧乾鵲槐影濃兮庭宇清花陰轉兮簾櫳薄纎歌動兮高樓紅袖飄兮綺閣緗帙開兮芸編博山焚兮繡幕莫不欣膏澤之滂澍喜雷聲之頻落此又雨之既足而萬方共樂者也至若烏犍耕白水之涯黔黎藝緑野之畝白叟歡呼黄童奔走土脉既滋兮禾麥如雲灌溉不勞兮田疇以阜爾倉爾京爾荷爾負此又二三子所終日胼事而知利我

之孔厚也於是老人倚杖而歌曰雨玉不可食兮曷若嘉苗滿目屯黃雲雨金不可衣兮曷若五風十雨利耕耘惟天降康兮稽首蒼旻惟皇感天兮永眷日勤千秋萬歲兮樂吾之君

秋陽賦

有畏炎公子駕輕車乘駟馬停驂乎曲畛展軨乎廣野見秋陽之高曝看流光之徐下乃油然而喜曰此其蓐收司乎三秋祝融謝於九夏故炎者變而為晶畏者化

而爲愛也懸清大夫過而揖之曰公子之樂秋陽者徒以昔之炎爍今之清明也愛其溫和而畏其歊蒸也不知寒暑相遷而陰陽相生請爲子賦秋陽之功而萬物以成可乎懿夫坤兑司方商金届時潦收寒渚波凈横池肅肅兮爽氣森森兮梧枝萎芳蘭之茁茁爍黄鞠之離離於時日出扶桑耀乎東方六螭爰騁兮光熒熒而閃閃九道發輝兮氣灼灼而煌煌商飈助其清暉閶闔翼以高翔明無幽之不照朗無微之不彰爾其金門朝

啟玉漏初宣千官鵠立百辟鵷聯晃朗兮照帝座而明
衮扆熠熠兮浮鳳黻而映龍旂合辟兮彩煥抱珥兮祥
連魯戈返舍兮彼詭誕之徒爾漢世再中兮亦荒唐之
空傳豈若炳煥彤庭霑貢金之來萬國焜煌玉闕恍會
海之致百川哉又若六街三市甲第崇墉庭懸肆堵席
列千鐘當秋日之清爽兮喜拂筵之金風愛蜿蜒之六
龍兮惜光景之融融緣隙通輝乘虛炫彩園林掩映以
潔清庭宇當空而爽塏散菊圃之叢金霏桂苑之珠彩

信照耀之無私而盈虚之莫改亦有黄雲滿目稼穡在望多黍多稌千倉萬箱朗旭高懸兮舒農吡之炙背肅霜惟時兮届穀麥之登場歌堯年兮大有樂舜畝兮盈筐至若榆關罷戍玉塞晏兵萬里寒光兮生鐵戟三邊曙色兮動危旌喜烽烟之久息俄懷鄉之念生爍彼琱弓耀兹寳鉞莫不壯戰士之雄心蕩邊氛於窮髮乃其林泉曠達隐士高人此日兮何日幽蘭兮可紉霜零我園兮秋早露泣我徑兮清晨羡朗日之一照旋洗垢而

滌塵是察察而皓皓者庶比潔於秋旻於是公子撫掌而歌曰秋容淡兮秋日明冒萬物兮晶以熒惠我百穀兮登西成吾欲繫之兮以長繩

燈花賦

夫何三冬之夜永兮聽玉漏之丁丁耿宵寒之不寐兮羌讀史而論經對銀燈之熠爍兮何用夫隨月與囊螢松風蕭蕭於戶外兮爰閉窗而掩櫺獨兀坐於幽齋兮頼詩書之是娛引短檠而置前兮瑶篇卷而復舒注膏

油以續餘燼兮光爍爛而晃如何生意之忽發兮開花
朶於斯須曾不根而自華兮焰炯炯而扶疎蕚蓓蕾而
金輝兮葩晶熒而錦敷丹艷灼灼兮火詎煌煌離精發
瑞兮内隐外光飛蛾嬉其來往兮恍如蛺蝶探擷乎春
芳乍斂乍戲兮若續若離匪青匪緑兮叅錯葳蕤可遠
觀而不可近玩兮花無葉而有枝歷四時而皆榮兮又
如火蓮冬秀乎雪池爾乃釵綴玉蟲兮枝堆寶粟光炫
縹緗兮影揺帷幕度長夜之迢迢兮喜銀釭之續續静

對而意藹欲生閒吟而筆花交錯方作伴於形影兮信有佐於誦讀若夫庭燎通晨九華達旦雞踏蓮花之巧龍銜火樹之艷麗乎未央之宮燦乎承明之殿斯金闕之壯觀豈書齋之清玩又若帝城三五上元佳時鼇峯千仞金蓮萬枝縟綵與繁光共絢銀花與寶炬爭奇固游觀之雜遝非静賞之所宜乃為之歌曰幻非幻兮色可親實非實兮執先春朗瑤室兮席上珍照芸編兮日月新

鳳凰來儀賦 以聖化感孚泰平瑞應為韻

惟

聖皇之建極兮膺九五之寶命沛仁恩於四海兮教化洋溢乎萬姓天不愛道而地不愛寶兮百福畢致而延慶乃感鳳凰之翔集兮符

一人之神聖嘉彼休徵應我

王化向畿輔而高騫覽德輝而載下惟羽族之三百寶超羣而莫亞

聖德惟純祥禽潛感稟鶉火之靈曜資和氣之融暖信鹿後而麟前亦雞喙而燕頷必梧桐之是棲非琳瑯而不啜爾其九苞六像兮五色紛敷戴仁纓義兮蹈信惟孚負禮向智兮順德不渝晨鳴賀世兮飛鳴郎都行鳴歸嬉兮止鳴提扶是皆斯禽之神異掩餘瑞於瑶圖者也若夫黃帝阿閣之巢雝雝喈喈帝嚳六英之舞蔞蔞翽翽虞廷來儀而神人格岐山和鳴而聖道泰孰若當郅治之休明集

王畿而遠邁曠千古而一覯昭德感於
聖代是以六府治九功成金甌固泰階平上瑞駢臻歡
聲徧乎閭里嘉祥疊奏喜氣達於寰瀛乃為之歌曰鳳
凰來兮
皇之瑞集天畿兮拱
帝位
帝德光被兮靈祥萃
聖心彌寅兮勤自治敬

天貺兮罔或肆又歌曰吉士藹藹鳴鳥協應昌由臻茲

我

后德盛萬有千載遐荒安定

重修

闕里文廟告成賦

丕鑠惟清

聖祖神宗既承顯之式穀允精一而執中欽明文思克

讓允恭洋溢濇汾萬國來同

皇上御極是法是則煥天下於文明登九有於袵席重
道而
先聖是欽崇儒而
素王惟式
天鑒孔昭佑我
一人謂闕里之經營既久斯尼山之廟貌宜新藉締造
於昭代貽制作於
聖君

天子乃命司空勅匠作爾經爾營乃量乃度走羣靈而驅八神鳩工徒而諮衆略劚無閻不注之嶢巖伐泰嶠嵩高之參錯良材川委大木神輸授模定式審方辨隅陶埴鍛厲之俱備丹青圬冶之咸臚凡工倕與匠石莫不奏技而待須爾乃日嘉時良爰動鼛聲鋪徒奮力𤌣人充盈既㥦㥦而薨薨亦登登而馮馮大冶爔兮金煙霏屑噴兮瑣英斧斤丁丁兮覷捄度之胥法繩墨綿綿兮看約椽之咸平矯枉兮既直削腐兮用貞曉畚橐橐

晝杵訇訇俄而确輝玉碣宷煥雲楣豐融曼衍揭業陸離祕殿聳兮盤鳳傑閣矗兮卧螭何巨麗之方建乃卿爾之呈奇曜藻流光兮欝翁而承日麗懸華曳紫兮紆縵以布天垂斯固天文與人文並燦聖居與聖澤偕丕者也若乃級層階於東西拱修廡於左右大成殿大成門實

御筆之親書聖時門弘道門更

睿思之口授圭瓚俎豆之式新犧牲幣帛之加舊添酡

祀之羣賢增執事之奔走色瓦頒自尚方

御碑摹以重鏤丹楹列乎瓌材采桷揭乎纖繡則其為狀也邈穹窿以宏壯亘砰磷而窅冥殖殖兮其庭噲噲兮其正宏卓爍以輝赫兮若燭龍蜿蜒而髣髴紛攢羅以崴嵬兮若巨鼇贔屭而峥嶸斯翼斯棘兮屬閣道之駊騀如松如竹兮衛鉤陳之縱横倣巖廊而布象準魏闕以為程礫磑既堅知為高之基下綺疏交映悟立誠之牖明至夫既落既成乃祭乃饗

命皇子而祖征昭

一人之敬仰牲牷肥腯黍稷豐穰衣冠肅恭進退雍容籩豆既旅樽罍斯崇以間兮笙鏞於論兮鼓鐘神既安兮和冲降多福兮隆隆蕃尊聖之典無以尚統前後而莫有或同者也於是為之歌曰堂皇靈宇

天子是新既輪既奐乃瑞乃璘杏壇葱欝檜幹繽紛宣聖是安佑我後人歷億萬禩丕煥斯文

御製樂善堂全集定本卷十二

賦

萬壽日慶雲見苗疆賦

惟

皇清肇三韓而定業犖盛京以立基既應天而昌運亦

撫民而順時

世祖白旄黃鉞仁義興師於是乎撫有四海宅燕京而

嚮離於皇
聖祖作則生知正義育仁以馭世制禮作樂以定規六
十一年之湛恩渥澤逮我
皇而克享其雍熙丕鑠
皇德
聖祖是式精神通於神明聲色允其恭默勤政亶乎八
年至仁孚乎萬國擊壤者歌何有之帝力含哺者順無
為之帝則

昊天曰明鑒我
皇情何祥弗應有瑞畢呈乃撝謙而自牧更持虛而若
盈或歸
親而不居或讓美而弗稱斯固
一人之大德巍巍蕩蕩而難名者也歲在上章月惟淵
獻
帝澤均施
皇風普扇坤輿載闢紅苗允致其共球版籍初登六里

亦安其服甸乃宣布化誨之初辰實誕降吾
皇之聖旦鴨保寨之大吏初臨地良坡之苗民同忭池
河營之猺獞咸臻萬縈江之老幼共見異地而
王命頒陳同時而卿雲燦爛歸誠之愚民稽首何異華
封之祝三宣意之將吏傾心允似嵩高之呼萬氤氳捧
日陽碎錦之千重縹緲麗天幻縈光於萬變為樓為閣
拱黃道以旁敷非霧非煙被清風而不散五文絢彩於
璇霄十色流虹於碧漢此重譯之來不聞奏於越裳七

旬之格不聞歌其糺縵者也况於嘉時正午恰當
景命之辰歷未及申允愜綿長之頌彼夫升堂於黄帝
之時起河於伊耆之代入房於殷湯之宮浮洛於周成
之載穆天子之王母為謡漢武帝之泰山紀再或一色
而無文或旋聚而忽分豈如歷三時之久當聖壽之辰
現新附之地昭歸化之民又何足稱函關紫氣帝鄉白
雲哉乃為之歌曰於赫
聖治兮格於

蒼天嘉瑞聿昭兮於彼苗田格愚孚頑兮王化普宣祝我

聖壽兮億萬斯年

為善最樂賦

居空齋以探索兮繹書史之幽深感前芳之美則兮羌遺予以嘉音渺管蠡之窺測兮天與淵其難尋惟兹善之具備兮信足悦夫吾心伊吉甫之清風兮謂有物斯有則民咸秉此天彝兮孰不好是懿德私與欲其相爭

兮天良因以窒塞致儵忽之鑿竅兮感渾沌之戕賊譬望舒之圓滿兮蟾蜍乃以侵蝕智者覺以先反兮愚窮年而終惑解迷途之往轡兮迴余御於中逵駕言騁乎義路兮謂先聖其可師紛既有此內美兮胡為汩以外務也何既知而弗由兮夫唯己未克之故也味宣聖之教淵兮禁視聽言動之非禮既天君之泰然兮百體從而受紀斯己善之可樂兮樂孰能以愈此彼友朋之輔仁兮亦示我以周行日相親於理道兮羌容與而相羊

發我蒙而鍼我疾兮善日進而無疆嗟蚩蚩之庸衆兮
昧虛靈其如狂忽背禮而棄義兮乃智力之相彊資菉
葹以為美兮謂蘭蕙其不芳彼是非之顛倒兮夫何樂
善而日將緬東平之脩美兮為炎室之宗臣帝問王以
何樂兮王惟樂善之云髙宮崇隆以入天兮綴珠玉而
為珍詞士紛其侍座兮姱女翩其奉巾露鶏臛熊以為
羞兮華文黼繡之錯陳何耳目之不移於玩好兮乃惟
德之日新吾將從此以尋樂兮庶澡浴乎胗身

良玉比君子賦

焜彼太璞有韜其精蘊茲良玉爾晶爾瑩潤林薄兮凝秀輝岡巒兮挺英伊美德之莫匹吾將配君子之潔清爾乃涅而不緇素有餘也廉而不劌堅如初也珪以為瑞軼碔砆也珮以致飾章衣袽也庇蔭嘉穀用弘敷也氣比白虹光發舒也文質彬彬德均如也君子比之於焉自鏡溫潤其形密栗其性一塵不雜無疵纇之可尋全體胥瑩有光華之交映夫何大璞之不完而匿瑕之

為病哉

指佞草賦

銅龍曉啟玉漏初傳氤氲曙色縹緲祥煙朝萬國之球璧列百辟之班聯爰有靈苗曰指佞草非時不見實天地之無私應候而生允皇王之有道則見夫峙丹陛而葱菁秀彤墀而縹緲金莖露灑潤貞幹之稜稜玉殿香凝靄斜枝而裊裊無心而應獬冠之觸何殊有佞則知金鏡之洞已早至若元愷登而僉壬化明良賡而庶績

熈雖間生於堯代實藏用於明時對右平兮左墄承日照兮風披千官劒珮三殿威儀則屈軼亦呈其瑞而已矣又安得夫邪佞而指之

松竹四時瀟灑賦以題為韻

覯鴻濛以元探步庭砌而從容伊植物兮不齊固賞心兮莫同或春榮兮秋萎或冬枯兮夏豐則有蕭蕭翠竹落落蒼松勁枝戛玉貞幹蟠龍歷寒暑而妍媸莫易冒氷雪而緑蔭偏濃得天地之正氣乃吾心之所宗若夫

蜿蜒拏空扶踈繞屋不羨五株之封兼有數竿之綠三友稱號仍須林氏之梅三徑標名更待陶家之菊呈彼秀姿動予雅意匪賦性之或殊實秉氣之獨粹森森挺翠鄙木主與花奴矗矗凌虛笑桃三而李四於是潛意清心凝神搆思而賦曰偉坤元之播育何磅礴而無私羌松竹之清勁獨秉性之不移峙泰嶠而雲霞並繞蔭淇澳而風雨咸披伊何人斯移植助我興分猶庚暮靄朝煙之際輕風淡月之時柳絮因風每遜榮於冬日芙

蓉貼水難競美於秋朝况乎飄風弗弗暮雨瀟瀟嗟柔紅分嫩綠或墜瓊兮隕瑶惟枝篠之挺出恒蕨甤而莫撓故曰逞姸者易摧仗節者不改宜賞之以吟哦樹之於爽塏照晨暄之煦嫗潤宵露之沾灑惟四時而如一是松栢之所以乃

帝賚良弼賦

昔在高宗踐丹扆之位居紫極之宮志恭默以思道心殷憂其如忡何精誠之弗懈允帝載之潛通神悠悠其

若往夢忽忽而凌空於是陟崑崙歷元圃遊碧落之庭
升玉清之宇謁乎上帝既拜且舞乃致詞曰惟川有水
惟舟濟之惟鼎有羮惟鹽梅偹之帝集命於臣武丁將
俾三無而治之臣恐德弗類請賚良弼以貳之帝乃命
巫咸册之曰若有人兮山之窈雲峩峩兮波渺渺清明
兮其躬怡悅兮其貌資汝武丁以佐有道俄而曉鍾催
曙漏箭停傅乍迴清夢恍憶前緣爰徵繪匠造進廷前
肖乎獨見之容訪其惟似之蹤而説也乃在傅巖之野

傭築之中既威儀之不忒知經緯之靡窮置之左右相於厥躬允啟沃之是賴資誨諫以折衷金之礪兮差可比木之繩兮將毋同是知天之載兮無聲無臭誠之通兮無感不就惟高宗之聖敬日躋斯上帝之賚賢若授彼神道設教之言蓋執理而疑誠不似窓而實漏哉

天爵賦

帝渾沌之苗裔兮全衆美而尊安伊冲氣之絪緼兮胚渾司乎五官處方寸之福田兮闢靈臺其洞寬宏泰宇

之坦途兮施耳目之屏翰蹈中正而為轍兮何姦匪之
能干紛既有此内美兮乃上帝之鑒觀帝用嘉其完備
兮詔天君其聽焉若曰予有四德厥首惟元廓然無我
順應無偏是用錫汝莫或不全在事有宜在理有義應
酬裁度發强剛毅是用錫汝外以制事節文之詳厥惟
有禮清明在躬中立不倚是用錫汝以綏福履人為物
靈惟智盡之是非臧否洞然不疑是用錫汝以揆厥時
惟是四德服行毋怠惟信之功大小咸在是用錫汝動

罔或悔心官既受此五爵於上帝也乃再拜而言曰皇天無私兮賦德在躬五典有秩兮委任實隆期篤守而莫忒兮副簡命於蒼穹庶天職之常保兮弗憧擾於朋從

相馬賦

伯樂過冀北之野見羣牧馬在坰之野在阜之岡惟騂惟騏有肅有皇長嘶兮于林之下低飲兮在水一方或伾伾而繹繹亦祛祛而彭彭駓騏騴之在望恐駑駘之

相妨於是舍舉肥用心鏡不觀其外附之毛獨察其内秉之性窺其心兮不趨於險相其目兮惟視乎正以之御兮則既佶且閑以之馳兮則進退惟命是蓋獨擅駉駉之場而所謂馬中之聖者也於是飽以甘芻浴以清水既範我之馳驅可不加夫鞭箠星角目兮雷發鐵蹄兮風駛耳鳳聳以雙峻鬐龍騰而孤起蜿蟺堤陌之間徘徊闤闠之裏是雖斯馬之迥異亦因斯人之知已於是呼造父招王良騰六合歕八荒朝秣駕於咸池暮

迓御乎扶桑顧羣鶩而若遺繼後塵而難望蓋養之者有方用之者有矩節其力而不勞因其時而不苦不然者何異於撲緣之拊而東野之彛哉

九日登髙賦

歲九秋之暮月兮天肅霜其寂寥羲和倏忽而躔在房兮又值重陽之令朝何景物之慘悽兮羌草木之蕭條悴繁綠於寒渚兮萎柔紅於荒郊命駟馬余阻征兮駕言往乎山之椒凌髙巒而遥瞪兮庋迴壑以逍遥旣流

眄於平隰兮見落日之還凖鴻雁翩翩而来賔兮聽霜翮之脩脩至若龍山高會颷館傳觴楚臺馬戲沙苑鴻翔咸宴凱而吟詩兮仰清風之高遐何好事之傳説兮獨稱落帽之孟嘉今視古其猶昨兮羌節物之堪誇聊容與而徜徉兮請採佩乎萸華

五日角黍賦

歲辛亥月天中客有以角黍請賦者主人曰唯唯昔在三閭大夫抱孤忠而無貳矢靡他而莫移悼方正之不

容羌殷憂之日離騫芙蓉兮木末採薜荔兮江湄浴蘭湯兮詛潔乃浮游塵外而自投於汨羅之涯盖仲夏之月而正陽之期也於是楚人哀之截彼竹筒貯兹糯米塞以楝葉縛以綵緹望水濵而相投亦社祭之變禮令角黍之制乃出於此也客曰此夫人而知之矣更請進焉主人曰伊五月之為卦實下巽而上乾惟五陽其既盛乃一陰之是旋覩菰葉之裹米方陰陽之包連此亦扶陽抑陰之意而聖人之大道存焉若夫煮黿之骨為

葅烹鷲之羮以薦百索之號徒傳九子之名空擅既無取於懐賢悼古之風更無涉乎扶陽抑陰之善雖養口體之微亦不可以不辨

六藝賦

居髙齋以遠絡娛情志於典墳藉義府之息游望宫墻其聿新伊六藝之為懿雖宿儒而必親余下學其何知敢玩愒而不遵矧夫禮縁情以制物樂平情而返初射必先乎正直御必範乎馳驅書貴六文之不忒數窮大

衍而有餘於身為終始之伴於道為行邁之輿請為言其美備俾達者其聽諸原夫禮儀三百威儀三千既安上而治民亦緯地而經天其制之也必傳道之聖其行之也必守道之賢郊廟有饗祀之典朝宁有聘會之虔尊尊則衣冠拜舞親親則酬酢蕃縣尊卑賴以等殺進退恃以周旋是盖禮之大者而其細尤莫能以盡焉粵自軒轅雲門定樂溯源必本於中和相濟必分其清濁以歌則管聲噦噦以舞則鷺羽翿翿五音六律之交宣

八風九歌之相續審音兮既換羽而移宮吹律兮復度商而揣角入耳兮蹂心以釋傾聽兮欲心以平雖宜觀於韶舞必先放乎鄭聲以宣民志以和民情惟樂舞之至正斯風俗其可成若夫敦弓既堅四侯既均可緣此而觀德亦因之而序賔在澤在宮必有一定之制少筭多算難紊不易之倫騶虞之節兮天子所用貍首之風兮諸侯是陳愼其所舉取制於中聖王合射以明教男子蓬矢而桑弓在昔宣尼曰執御矣平心正體兮在玆

自下奉上兮以此四黃既駕兮總轡分鑣兩驂不倚兮過都越鄙追電兮逐風發𩣡兮殪兕鄙組舞於東野羨辭乘之王良愛蘧瑗之過闕馳造父於康莊孰謂御為賤役非君子之所方哉至若畫始羲皇字肇蒼頡史載觀於蹄迒易稱代乎繩結百官以治兮宣猷萬民以察兮仰掐迨書契之大明快苞符之盡洩於焉籀斯造乎前驅羲獻繼乎後乘文皇飛白張顛草聖顏柳法嚴蘇黃筆勁雖歷代有作者要悉歸乎心正乃若司天之職

推步萬端黃鐘定其分至玉律辨其暑寒旣參天而兩地亦稽坤而考乾下至內府外府之歳會郊人廛人之定田無一則何以成十有百則至於累千參伍而其法備錯綜而其數全豈若商鞅近功始按人而立稅弘羊心計算舟車與緡錢盖所以裕國計敬昊天惟損上而益下乃自古而云然懿兹六藝用藉尋求若行遠兮駕車若溯川兮泛舟嗟不學兮面墻期佩服兮優游庶不忒兮我心用黽勉兮前修

日方升賦

伊蒼旻之懸象兮煥二曜之重明麗中天以臨照兮終萬古而健行分宵旦之行藏兮仰瑞應於升恒維光華之烜爛兮百昌欣以向榮偉魄淵之繼照兮請仰觀旭日之方升明萬彙其伊始兮符天心之生生方其玉繩罷縶斗杓收指望舒隱曜以西馳啟明藏輝而遠徙覽東方其生白晒海水而煥紫滄溟罷浴羲御以遄征火馭載臨邁天衢其自此璇圖不忒兮正義仲之寅賓

玉律無差兮合容成之步晷銀蚪渴兮燭龍翔陽烏飛
兮曜靈揚出渤澥兮經若木歷暘谷兮拂扶桑瀛海燐
燐洗寶輪而皎潔咸池炳炳拱神鏡以汪洋玉衡隱約
兮低度瑤華烜赫兮含章照彼鮫宮添輕綃之晃朗射
玆龍窟增寶藏之煇煌則見金門初啟玉漏傳傳天雞
喚兮報曙寶鼎列兮生烟陽侯執轡兮炫彤墀之璀璨
后羿揚麾兮催青瑣之班聯雲旗縹緲兮映百川之會
海霞車陸離兮靄萬國之朝天此出震一人之有慶嚮

離敷治以無偏者也至若六街香霧九陌紅塵曙色方升晉謁之驄駉駉晨光乍爛計偕之車轔轔膳祥光之錯落覩瑞靄之氤氳此王路馳驅之士鸞翔鵠起而欣欣者也又若幽人曠逸竿甫逾三學士清嚴甎未倍四梳翻雲髻兮曉景透乎香閨經開貝葉兮晨鐘鳴乎古寺舟横野渡兮鷩月落而烏啼獵合平原兮喜黄牽而蒼臂草木向曙以敷榮飛走和鳴而得意此又臨照無私恩光遍及於萬類者也斯時也後天一度而輝燭於

大荒出地咫尺而宣耀於無疆夜光無所施其用火齊無可耀其光杖何為兮誇夸父戈何為兮稱魯陽鄣何用兮其豐繩何施兮其長考盈虧兮何與驗中昃兮無妨若太極兮始判而將分如元會兮方流而未央又何必託合璧於伊耆之代舉抱戴於晉帝之堂侈談王字之瑞徒稱五色之光哉客有興寄泰山之嶠神遊日觀之峰覩初陽之煒煜攬顥氣之冲融開懷抱暢心胸鄙熊曜瑯琊之跡追青蓮登朓之蹤將遊心乎太始覩造

物之元功

瑾瑜匿瑕賦

爾其林薄生光岡陵煥美矚寶氣之爛然知太璞之在是命彼良工呈其巧技既剖既琢成文成理雖連城之比價亦微瑕之在裏磨為器允稱夫圭璋調之音甚和乎宮徵若精求其瑕輕棄其瑜則以分寸之痕翳累徑尺之瓊琚譬夫水至清無魚人至察無徒故求全者舍細謀大者略小不瑣瑣以求明不察察以致考瑾之玭

弗以否而混臧瑜之瑕掩其裏而揚表用成韞匱之材為彼希世之寶尺有所短寸有所長伊尺壁之為貴詎黜瑕之足妨程材以辯罷舍疵而取良願寄言於銓才銘座右而莫忘

水輪賦

削竹為管揉木為輪假廣川之利潤代膏雨之宏恩因時制宜奚必資乎匠伯澤民利物乃有待於梓人爾其東作云興西成在望大田多稼或懷旱魃之憂密雲不

雨每釐旻天之䁥雖抱甕之勤奚爲即挈瓶之利亦讓

於是轉岸上之飛輪汲江中之巨浪方来旋去諓機軸

之周環已納而吐欣洪波之奔放劃如雷鼓之聲翩若

飛凫之狀揚清激濁兮大澤旁通救患分災兮連畦滋

暢鄙桔槔之小惠殊轆轤以致功匪疾匪徐兮運旋而

不竭突如来如兮灌注而莫窮盈科而進兮施有次第

轉轂而輸兮用無始終流洋洋兮𠤎潤甘霖苗薿薿兮

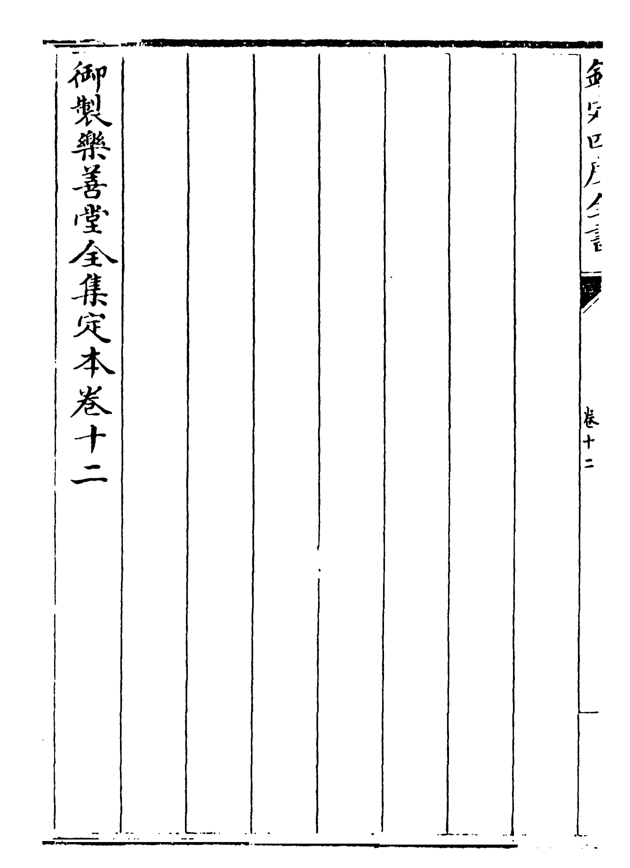
同舒律暖垂稻穗兮壠畝匀黄築場圃兮篝車載滿是

知輪者木之體既巽順而有功水者坎之盈亦剛中而有信相資以濟引重之象何殊因物而施救暵之功以迅敬陳澤物之竒勲用備風人之雅訓

白鹿洞賦

流鄱陽之洪浸峙五老之竒峰星分軫翼以上耀境接吳楚而旁通諒地靈之所聚實間氣之攸鍾吾聞山蒼蒼其含翠水渺渺其如油松濛濛而黛蔚石磊磊其雲浮伊眠鹿之町畽乃是創而是修架修椽以為屋聳高

構而成樓聚羣英以遊息惟古訓之研求陸有登鄒之屐水有泛泗之舟想前修其未遠知遵路之所由是地也李氏為之開先晦翁為之善後講一理之淵源致四方之奔走既道藪而學淵亦書左而史右絳帷捲處月霽階前書帶抽時翠迷洞口緬遺蹟於匡廬仰先賢之啟牖此嚮風者所以爭先而至今長垂為不朽也



御製樂善堂全集定本卷十二

御製樂善堂全集定本卷十三

賦

文戰賦

甚矣人之好爭也軒尤鼓怒於凶器羿浞鬬技於霜鋒賁育逞力於舉重般婁恃巧於雕蟲良增騖智於劉項儀秦馳辯於横從是葢所居者髙則惡人之我並所操者異則嫉人之我同未有觧搆釋紛齊天地於一指和

光同塵歸大化之元宗者也吾意文人學士知命樂天謙畢自牧慎重為先其游心於淡也若太羮之味其麗澤相滋也若共濟之船宜其煦煦為儒魚魚為賢不恧我之或後不憎人之或前而孰知所謂文戰者更有甚於前言當其屬詞鋒排筆陣萬夫之雄莫擬六籍之輿並進徹札之鏃必期乎中堅露穎之囊何妨於游刃鶚視而張弛咸宜虎變而雷霆用震於是緗帙繽紛盡作鼓鞞之響縹帷掩映俄興旌旆之思呼十二之龍賔發

攄奇策揮五千之文字奮迅偏師臨局早分其勝負當場疊用其正奇弟子降心而歛手先生談笑而解圍是蓋厲兵於學海藏甲於文山請纓同弱冠之子投筆似定遠之班硯石如砥兮紀功莫盡霜毫飛白兮露布爰頒齊物予見而笑之曰是蓋以文為戰者夫文以載道而又何戰乎請與予解干戈之擾而歸洪荒之都

望嶧山賦

居義府之邃深兮藉藝苑以遨游憖偷綆之汲古兮羌

皡淵其如流邈高山而景仰兮余獨媿夫前修夭中志以日征兮庶自畫之免羞聞嶧陽之𡾟峙兮厥維在乎東鄒余仲氏其再經兮為余道其緣由子車氏之故墟兮溯芳軌之尚留欲躋攀以顧瞻兮阻川原之亘悠爰徘徊而永念兮運綺思而裁句於朦則乎何有兮名望嶧山之賦昔神禹之任土兮取兹陽之孤桐魯僖公之保有兮乃遂荒於大東固坤輿所鍾靈兮氣旁薄而莫窮配浩然之至正兮挽戰國之頽風卑衍詭與儀辯兮

非大丈夫之謂也排楊墨之淫辭兮曰維正道之足貴也丁鉅艱而獨往兮邁仔肩於千載也其功不在禹下兮斯言確其可味也惟樹德之既堅兮吾獨羨夫孕育之所由来奚必誇夫川原之綿衍兮侈形勝之崔嵬重曰望嶧山兮魯之邦隔千里兮天蒼茫竊仰止兮路修長慎自遹兮勤就將指余駕兮息彼鄉倘尼山兮猶可望

迎長日之至賦

惟大祀以事天爰考候而迎日時履端於方始迓初陽而誠壹既展奉常之儀乃協用牲之吉稽古之典黄鐘正應乎宫縣行夏之時葭灰亦飛乎緹室盖所以欽承上帝宜調象緯之平布政萬方必始璣衡之一仰斗柄其始旋望扶桑而將出斯日也符上春以備儀諳泰壇而將祀迎祥迓福兮必惟其時導氣延和兮爰修其始遲遲暖律與圭影而並長烈烈凝寒避爐烟而自徙豈惟靈鼓之聲不止陶匏之禮維父天而母地實覃誠而

在此是知經紀不忒乃貞明之有常疾徐中度胡躔緯之失次盖日者陽之精君者德之成表著明於君象乃致敬而用迎萬國共球望金門而和會千方輻輳仰旭日之長明羣僚景從而有秩千古輝煌而莫京斯固一人法天而有慶九有戴帝以咸寧者也

景陵瑞芝賦

盖聞王者孝慈則芝茂又曰君有至德則芝生仁恩覃敷於率土草木爰叶夫嘉禎考夫瑞應之圖稽乎符命

之經未有治功允協乎郅理而祥應不驗於山靈者也

欽惟

聖皇御世敬

天法

祖煦嫗之澤比陽春汪濊之恩如膏雨亮功則克諧三事歌叙則允治六府凡溥大化於雍熙悉循

聖祖之遺矩

上帝是鑒靈瑞斯頻河清海晏之紀麟遊鳳集之文與

夫嘉禾甘露之迭見盖不可以指數陳是皆
一人格
天之元功而厚澤永逮夫生民者也乃若瑶光發辰象
之精金色吐陰陽之秀行
鼎湖兮億載休徵翚
福地兮萬年鴻祐繽紛芝彩表
聖祖盛德之常新煥爛芝房驗吾
皇孝思之孔厚金枝瑱葉浥瑞露於

寶城十色九光爍祥霞於仙囿鏤珊瑚而作榦葩盖高擎肖龍鳯以呈形卿雲低覆氤氲並日月以争華蔚靄與松楸而並茂豈與夫生於石室産自珠宫王母之臺虚紀宓妃之館成空秀甘泉之庭而傳誇晋帝産延英之座而稱美唐宗也哉

聖聖同揆德惟其至既丕顯而丕承信格

天而格地嘉祉効乎百靈景運凝乎二氣謹拜首而颺言賦太平之至瑞

五絲賦

律中蕤賓時惟臯月賞天中之令晨值薰風其南發撫玆佳景浴蘭爰遍乎寰區文此太平競渡亦盛乎楚越乃有金閨雅製綉幕芳思不止線添對日長之何遣聊同錦織象雲爛以交披憑玆十指運彼五絲覩寶縷之續續粲文采之離離延壽算於萬祺傳勝事於一時爾其香奩繞罷彤管方陳麗學天孫之様巧開地臘之辰鴨綠鵞黄選色而艷分八彩淺紅深紫成章而手挖雙

紋皓齒含霜意運神工而不語青蛾斂翠心追天巧而宜嚬鶯其羽鶯其領難比方其爛熳絲五紽絲五緎更觸緒而繽紛則見夫續比貝連艷羞花朶色如螮蝀迴射乎虹橋舞比羽霓直通於馺娑瑤筐用盛錦袱是裹方携蒲酌願萬年以祝君亦比葵忱藉一綫而達我重曰當午日兮結五絲綜萬緒兮抽巧思綿寶命兮壽無期紀歲華兮長如斯

稼穡惟寶賦

天之鍾異物也石韞玉而山輝蚌含珠而川媚金在沙而待披綃織鮫而成瑞火齊共木難而交朗都梁與五木而爭貴繡毯紅氍赤羽文翠固海舶之誇珍亦大賈之網利者也然而饑不可食寒豈能衣惟土物之是愛乃民命之所依希代之姿莫匹連城之價在兹此聖世之至寶羌歌咏於周詩爾其既耕既耘既方既皁沃時雨而需濡熟西風而堅好珠顆滿車兮無慙照乘之光玉粒盈倉兮絕勝瑱瑶之報故珍重上壓乎一人而滋

培全仰乎大造爲植物之獨貴豈異賄之足稱勤耒耜
而莫怠謹播植而乃成爰藉亞旅之衆如施追琢之精
力作三時兮類藍田之種玉有秋不日兮誇赤水之求
珍奠千倉與萬箱兮寧必不貪爲寶慶崇墉與比櫛兮
懸知有道則生信饑寒之可禦陋瑱瑰之爲輕不假居
奇以市何須韞匵而藏餘滯穗兮伊寡婦之利匪異物
兮實餽貧之糧故曰寶金玉者心勞而鮮益寶稼穡者
心逸而獲臧其爲利也最溥其爲物也孔良尚計九年

之蓄以期兆姓之康

南風之薰賦

祝融司方朱明應節蒸溽暑兮欝陶遲火輪兮炎熱羨萬物之敷榮坐池臺之清絶猗珍簟兮如霜皎氷盤兮沃雪乃其堦塵初動羅幕微飄協巽方以律轉應鶉火而候調出谷泠泠輕纔偃草入林習習響不鳴條蒲劒刺波兮岸畔斜縈乎翠帶荷珠承盖兮池心低曳夫紅綃解煩襟於九夏扇清景於崇朝客有廣厦披衣北窓

延賞喜嘘拂之及時欣凱樂之有象欝佳氣兮氤氲埽祥雲兮淡蕩爰符五日之期可卜三秋之穰吹来閶闔何須辨其雌雄布自郊原欣可覩夫長養時也虞絃鼓堯厨吹有道聖人之世無爲郅治之時著物如薫疑度籬邉香芷乘陽欲動微飄座上輕絺中八音之節族叶三光之舒遲豈比夫蘭臺徒侈其詞華沛里空思夫勇士舞掌中而懼飛賞亭畔而稱美彼宫殿但泛其蕙蘭伊閭閻豈被其福履惟睿作聖惟風時薫宣和解欝澤

廣恩均既揚颸於八表亦應候於五辰冬暖吹葭管之律春和拂梅柳之津會南風之入夏尤遍被乎無垠斯所以醞釀太和之氣而王者法之以施仁者乎

書同文賦

偉哉書契之盛也麗光天而有耀敷海宇而無垠掌之保氏而肇夫小學覩乎人文而成彼大勲代結繩而為治因載道以稱神洋溢之風普扇光華之治聿新書紀遵道遵路記稱同軌同倫固草野咸欽其法式抑巖廊

用布其絲綸繫夫庖犧造書倉頡創字蝌蚪成形烏魚誌瑞原所始作不一其類迨後八體漸分六書遂製或篆隷而殊科或殳戈之異制或偃露湧泉而稱工或離星垂珠以布勢或揭象魏之條或質歲成之計或遊元圃之麟或折蟾宫之桂莫不依乎典則遵我王章錯綜以盡其術採摭以備其詳藻耀乎典冊之府輝煌乎翰墨之場指事象形之中則協聲轉注之允臧潤太平而有色宣文治於重光於是靖萬慮之紛拏布一人之大

化金殿春永而閣帖臨餘玉筆龍飛而黄麻草罷欲加點而無有詎一畫之可假昭萬里之同風自一人而逮下明廷敷奏曽無馬字之訛在野遵從何有魚書之詐則知聖人有作書文大同自南自北自西自東光如日月之燭遐届舟車所通布章程於畫一闡治理於鴻濛豈操觚而濡墨者徒工技雕蟲也哉

秋河賦

暑風退秋月明麗銀浦於碧落映金漢於丹京耿耿之

波瀾皎潔皚皚之氣象澄泓露下而天津可渡風飄而微浪不生經漸臺而逶迤亘玉繩而清淺從碧海以分来豈黄河之上轉入三秋以杳茫直萬里而曼衍深莫測兮懸東井而昭回遠莫知兮歷南箕以舒展客有閒庭容與梧砌逍遥感砧聲於野墅驚蛩響乎清宵眄明光而寄興抒曠懐於泬寥夫具龍駕將臨星橋初起弄機之女停梭河鼓之旂近止霞妝斜整映牛渚以非遥閣道潛通望鵲梁而甚邇樂莫樂兮舊相知悲莫悲兮

久別離嗟陽烏之欲上又天雞之早啼何絳河之傾而不竭兮抑天限固若是其難移徒見夫皓如白練之披皎奪景星之爍當霽夕而逾明吐霄光而猶爛興無邊之秋思漫題句於紈扇

荔枝賦

氣禀純陽根植炎方爍瑱華之爍爍垂寶實之煌煌蔡譜爰稽紀方紅與江綠白圖聿考誇雪肉與氷甗領味者歎為仙液覩色者驚若絳囊張公之梨難並美安期

之裹莫擅長江城之橘謗比擬瑶池之桃洵荒唐信乎天下之奇産而果中之稱王者也爾其瘴雨初收炎風微扇條察抽旗花開綴霰殆有積而後彰豈無實而自炫翔彩鳳以輝煌合彤雲而絢爛紅丸萬斛紛玉樹以流光神丹九成射瑶圃而掣電爇支顆顆欲盈閩客之筐火齊纍纍乍佐畨舟之宴豈云憇之者如雲葉之垂實之者無斧斤之患而已哉時惟遐邇同風盛德昭融雖限山川之遠竟如堂奥之通彼宣風之大吏乃方物

之是共樹植皇州豈分幅幁之隅實垂上苑應知造化之功賜出金門羣捧玻璃之盞恩分青瑣攜歸筠籠之籠此蓋叨仙味於閬苑而沐聖澤於無窮也夫其朱殼纔分脂膚照眼朗若玉壺之冰潤似清涼之散羌熱中之始消豈病渴之用遣佐玉杯兮輕含白露之團列華筵兮共賞氷蠶之繭唇未沾而已香手含潤而莫盥亦何必羨嶺南之三百堆驪珠而滿盌哉

多稼如雲賦

出郊原而縱目愛金秋之氣清草霏霏而露濕天寥寥而風生寒蟬收響隂蟲載鳴繡錯溝塍乍青連而散漫綺分隴畒正黄茂以縱横酬勤劬於東作告豐稔乎西成遠而視之如膚寸之出石也近而睨之似朝隮之凝碧也當夫公田既雨需膏澤之調匀嘉種徧敷披薫風之順適厥田上上兮芒既抽而散芳實發芊芊兮花已飛而帶白奄觀南畒之收何異西郊之積則見夫綿邈鋪川豐融亘田層阜遥分似無心而出岫千畦遍淌若

奇峯之連天氤氳散潤兮既史書以占歲曼衍流膏兮
果戶慶於有年豈坻京之足喻恍薈蔚之愈綿於時序
乃錢鎛築我場圃以樂農夫以御田祖豐滋漫若且聞
東皙之詩悅茂油然欣聽籥章之鼓方芭既實慶髙廩
於芡梁堅好不秕喜盈疇之稷黍故曰穀為君寶惟農
是親遺秉盈場王食亦登其芬潔餘糧棲畝金枝轉掩
其輪囷豈非聖德之格天而多稼乃得以如雲乎

聖德合天地賦

聖人膺寳籙握靈圖躋含生於富壽致萬類之昭蘇澤允覃乎九有道克奉乎三無欽明文思帝堯無以踰也温恭允塞虞舜曷以加乎紀巍巍與蕩蕩信一揆而同符天無不覆地無不載蒼蒼者昭丕冒之宏混混者順發生之大窺博厚而難名測包容而無外是亘古此天地也而誰與為對待哉王者中和位育並立為三規模既同乎幬載對越尤致其精嚴故升中於天而鬼神格告成於地而恩澤覃茂以對時而行无妄畀以自牧而

體福謙於是歌一德之允若與二儀而脗合布政則溫如春融育物則量同海納明如日也麗九華以昭宣散如風也紀八節於閶闔然而高明既被朝夕彌虔昭事則幾康是飭行健則元會永綿小心翼翼是曰法天若夫廣大咸亨品物必遂既柔順而利貞亦履仁而行義安土能敦是曰則地於是乎乾坤合德君師並修海宇仰崇高之象羣靈樂靜謐之休徧尊親於血氣成參贊之謨謀豈非與清寧而永奠合上下而同流者哉

鳥求友聲賦

暮春日永修禊風輕柳依依而始綠桃灼灼而載榮山含翠而水秀雲觸石而氣清想羣賢之盛蹟追永和之芳聲命我儔侶招我友朋既窺花而拂竹足樂志而怡情乃有流鶯傍乎高柳乘春載鳴知時不苟既擇木而遷喬亦因心而求友翺翔寡侶兮爰懷切切之思睍睆呼羣兮用發嚶嚶之口枝頭乍囀兮念知我之猶希陌上頻啼兮恨相應之殊後蜂蝶来往兮疑尚阻於羣猜

鸞鳳遥遠兮與以引為吾耦歎離羣之已久謂知音其可期友既不我棄兮吾亦豈不爾思自秋徂冬業過時而已矣穿堤泛柳盡今日以求之取則寧遠流音在茲莫使鵬鳥兮得讒言之是肆應同鳴鶴兮願好爵之與縻乃其谷裏春深林間交訂始也以類而相求終焉同聲之是應是謂其音既諧其志亦正爰符金蘭之契雅合風人之詠彼夫烏衣國裏紅縷樓前呌邉秋之孤鶩啼蜀月之杜鵑豈得義同金石韻佩管絃也哉

麥秋賦

繄鶉火之司令俟商金之屆期影度朱明始散芳於櫑圃律侵白帝獨抽穗於麥畦愛芃芃之連纈亦離離之下垂南訛正勤於此日西成偏紀乎茲時披梅風而含顆潤穀雨而雙岐是蓋四時之代序而萬物各遂其繁滋者也乃其堤上鶯啼隴間雉雊芳草未歇而猶霏綠樹成陰而始就何銍艾之奄觀兮當隆曦之永晝覩黃雲之滿野兮驚白藏之應候溽寒露而朝濡兮潛陰呂

而夕秀雜收斂於長養兮參結實於紛茂炎炎當令碩碩成行紫莖兮韞爽青穗兮含凉大有占而豐登肇象兮中和順而隴畆飛香對銀緗而偶穗兮散珠顆而分芒豈非化工之獨運而為盛世之嘉祥哉

夏雲賦

夕陽退暑晚籟吹凉蟬嘒嘒其曳響榴艶艶其含芳揮羽扇兮納爽坐氷簟兮生光既澄觀兮瀟灑爰延步兮倘佯策杖清流之畔響𤗉䟽林之旁見夫夏雲矗峰無

心出岫峩峩而其氣始升氲氲而其勢漸就晻靄岡巒之崇蔽虧松杉之茂其方起也似迎日而流霞其上騰也如凌風而散華其紛郁也狀緜纈而錦疊其輪囷也類玉蘂而金葩或現神女之佩或駕王母之車依稀漢帝兮望祥而書紀寶鼎彷彿安期兮成仙而棗大如瓜同崑崙兮五色突嵩少兮三花驅不勞鞭兮乍峭峰之崒嵂斲何須斧兮巳空竅之谽谺爾其炎蒸頓歇池臺清絶抱翠石兮影留俯清波兮紋潔暝烟杳靄兮隔柳

岸以深沉餘景紛綸兮鏤殘陽而明滅思添棐几之清病消文園之渴豈非覯欝興之勢而忽觧心中之熱哉

學問至芻蕘賦

原夫泰岱之高不讓土壤而尊五嶽河海之廣不擇細流而納百川載萬物而不盈者曰地覆羣有而不居者惟天是以有大而能謙必豫見善而能遷始賢固至理之如此豈入道而不然蓋自先民有言詢於芻蕘既下問之不恥乃大德之孔昭野無遺才英俊彈冠夫廊廟

政皆丕應庶人罷議於市朝固已五風順十雨調集濟濟之多士覿師師於百僚然而謙謙君子延訪不遺夫草莽穆穆元后諏諮乃逮夫薪樵是以禹下昌言之拜湯勤有莘之招高宗恭默而得左右於巖野周公勤思而傳吐握於崇朝凡其守謙以受益用是居上而不驕爾乃設鐸設鞀而蒭荛亦及爰咨爰度而草澤無餘道至廣也豈必備乎垂衣之主心之虛也乃旁求於戴笠之夫邇言不棄良才必選大庻於是乎彰隆業因此而

顯戒損用以持盈得師期乎主善此聖王樂取之誠心
而非徒規倣乎先民之舊典

乾隆御覽之寶

御製樂善堂全集定本卷十三

欽定四庫全書

集部

御製樂善堂全集定本卷十四至十六

臣永瑢恭校

侍讀臣孫球覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官助教臣胡予襄

謄録貢生臣李檉

謄録舉人臣李椿

御製樂善堂全集定本卷十四

古體詩

古風十五首

天地有至德健順運萬善陰陽迭往來寒暑互流轉大生而廣生疇能體其撰根柢祇一誠神功何易簡羲皇初畫卦猶以結繩治後聖繼心傳法夬興書契豈徒充簡編即是傳道器君看六經中言言道仁義

有苗蠢弗率大禹爰徂征三旬猶逆命豈云無甲兵伯益贊讜言感神由至誠惟昔號旻日克諧致烝烝文德既誕敷遠人亦來庭動物物不動今古無其情

高宗求良弼簡在通夢寐傅巖版築人一朝履高位和羮作鹽梅朝夕資納誨阿衡豈專美嘉靖殷邦治惟此恭默思尚賢天所賜

隆冬無溽暑盛夏無祁寒寒暑協太和往來相推遷蚩蚩彼衆氓努力籌逢年我當惜寸陰黽勉期前賢

泰山不讓土河海不擇流為學亦如此取益在廣求見

惡當自戒見善期自修三人有吾師近取乃日休

孟山何岧嶤有獸曰騶虞賦性本仁慈舉趾惜蘼蕪終

為王者瑞見乃盛世符南山有猛虎食肉如食芻饞嗜

飽腹膓何論有無辜一朝獵者至咄嗟喪其軀仁殘天

道顯視此何所殊

銅鑑正衣冠人鑑別善惡人若不自知箴規已病藥疑

事莫著揲疑謀莫龜灼但聽善人言萬事免乖錯

秋聲何瀟灑琴琴刁刁然吹萬忽奔騰千里淡雲烟振羽階下蟲吟風樹上蟬物類本無情菀枯感變遷謾說蓬瀛洲居住不老仙三山阻且遥荒唐徒爾傳我有不老藥不用求金丹清心與寡欲可以延長年嗟彼名利人營營凋朱顔

郭公解布穀王孫能促織區區禽與蟲因時亦有識人生性本靈充然備五德私利一薫蒸靈臺因窒塞譬彼瑶臺月忽被蟾蜍蝕克已萬理明處事乃不惑

春風二三月花嶼爭芬芳出門踏青人車馬沸如狂芳
甸布綺席繡陌遺琳瑯幽蘭在空谷詎肯生道旁地僻
人莫賞誰識王者香我來採盈把歸植讀書堂同遊不
同趣對爾聊徜徉

平原昔聚客毛遂乃下列備數入强楚碌碌何分別一
朝脫頴出歷階騁辨說手招十九人從約自此決策士
且垂名矧乃匡時傑

燕昭用樂毅連下七十城惠王信反間全功一旦傾齊

威察毀譽左右計不行烹阿封即墨戰勝在朝廷外問與内間一伺主疑乘所以為政者去讒心乃明
屈原沉汨羅孤忠光日表賈誼過長沙臨流抒懷抱楚懐本庸昏漢文稱有道胡為志未伸悲歌賦鵩鳥絳灌豈子蘭洛陽英鋭早龍門作合傳孰謂善品藻
鳳凰鳴崑邱惟食琳與琅九苞燿奇彩天宇恣翱翔豈比藩籬雀卑棲飽稻粱達人豈自枉鄙夫巧趨蹌尚父年八十猶自釣渭陽一朝遇西伯殊績展鷹揚是知賢

路闕斯為邦家光

新竹

新笋已成竹檀欒影簾箔風翻翡翠林露灑琅玕箨猶然婉孌姿已具堅貞格蕭踈戛寒玉歷落吹竽籥長房漫騎龍公輸寧飛鵲撫摩留仙人棲托遲鸞鶴梁園幾萬箇盛事今寂寞森森階砌前添我興寥廓烟凝翠欲流枝篠紛參錯莫謂無妍華歳寒猶可託

海子行圍同聞之蔡先生五弟讀杜子美秋興詩

分韻得肉字

秋曉獵平原露重林如沐歸來息離宮繞砌開黄菊豈以漫遊荒往籍閒披讀維昔天寶初楊李竊威福道旁有餓殍朱門饜粱肉漁陽鼙鼓來驚破霓裳曲杜老時隨征殷憂積誠篤傷心秋興詩令我勞往復硬語蟠虬松蒼渾神味足錦江波浪愁巫山眉黛蹙何如屈問天空同賈賦鵩遥遥千載心文囿仰芳躅

關山月

玉門關外秋風清玉門關上秋月明戍兒歸卜刀鐶鳴
離家見月幾虧盈天河淨洗兵不用早晚可得酒泉封
燕頷將軍飛食肉每同甘苦均寒凍遥憶千家砧杵聲
舊衣未解新衣送舉頭皓魄又重圓邊笳四面方吹動

題李白太山觀日圖限韻

供奉沉香亭遣調若鐘銑意在諷色荒不獨詞華擅五
嶽峙胷中磈礧難消遣長嘯登太山日觀峯當面東望
滄溟洲坳堂杯水轉陽烏浴未乾魚龍乘曼衍扶桑已

三竿猶不聞雞犬遐觀小宇宙形勢天下選咫尺大羅天天帝端袞冕叩閤謁通明從容陪玉輦醉踏青芙蓉宜以佯狂免騎龍恣天遊白雲共舒展帝女賜錦裳聞說冰蠶繭長鯨不復回奇傳類詭辨何人寫丹青壁上梟香篆披時泰嶽雄收處滄波卷即此當卧遊悠然興不淺

喜雨四言詩

明明

上天照臨有赫至誠克應無感弗格穆穆我
皇乾惕朝夕鑒在
帝心九有是宅
皇帝膺籙丕顯丕承洋溢暨訖被乎八紘民安其居物
樂其生爾𤰈爾𥻗以成以平
瞻仰
昊天晧回雲漢未曰如焚亦云儆旱
帝心用憂徹懸減膳亦保亦臨曰明曰旦

有頒其絲有降其綸訪自三公延及百臣式陳爾言庶

裨我身用沛恩施以答

蒼旻

有曀其陰有虩其雷雲既油然雨亦沛哉曰需而濡曰

滋而培自我京畿遍乎九垓

民鼓其腹𣪠潤於田溝澮潺潺沃壤消消匪以灌而鮮

匪以溉而妍

聖帝是虔致雨澤是宣

雨而暘矣澤則洋矣遍農桑矣碩且長矣萬斯倉矣供
明堂矣祝無疆矣

讀昌黎集

建安騁駢儷斯文體一變俳優務悅人靡軟風相扇自
此八代間羣言紛汗漫起衰昌黎公鋭然負謗訕刋偽
還淳古籍湜愧流汗渤海收衆瀾斗建失星爛尊聖衛
藩籬熾樹先登岸因文道以見一語千秋贊

銅鼓歌

雍正庚戌秋九月廣西撫臣金鉷進銅鼓一云
民間墾田所得名諸葛鼓相傳諸葛亮以鼓鎮
蠻云因歌以紀之

赤帝失御火不燔冠以苴履翻坤乾靖王後裔英且賢
慨然奮義振中原南陽之藪卧龍蟠下車三顧意何虔
龍飛雲路見在田君臣相得魚水歡東使吳會騁辨言
八十萬衆成灰烟西入益州奠本根鼎足峙立固且完
永安宫裡龍鬚攀調和宫府整而閑命師南指定獞頑

七擒七縱服諸蠻鑄銅成鼓永鎮旃風雨侵蝕年復年
數易時代陵谷遷下巢蚯蚓鄰黃泉照臨無復資魄淵
濡潤還沾雨露偏崇鼎貫鼎增斕斑獨於厚地全其天
由來奇物終播宣一朝光氣騰荒阡施厥畚鍤瓦礫翻
有聲鞺鞳非絲絃宛然銅鼓形不刓洗剔苔蘚光澤鮮
驚看老幼何喧闐大吏表進
九重前為陳檀案撤包氈聚觀羣下充庭軒試加擊伐
聲哼哼大鵬摶風長鯨噴上有四蛤猙獰蹲旁有雙耳

綬色緼龜文虬篆隐隐存覈之黄纁加朿純方令舜目闢四門兩間並獻貞符繁不誇寶鼎出河汾詎數翕氣沖斗躍我聞置鼓名諫臣訪察民隐牧元元此應其兆無乃然坐見讜議日聯翩鏞鐘大叩張宫縣

讀貞觀政要

薰風何習習朱明居長候北窓髙卧起洛誦勤時懋貞觀政要編覧罷再三復文皇治世功在漢文景右斗米值三錢太倉粟腐臭關東暨嶺南開門夜無寇諭古緬

遐思治功非倖覿文貞立朝端彌縫而匡救九重亦虛

己勤政夜繼晝勵精圖至治俗用臻富厚二十餘年間

中外稱明后徵沒明鑑昏志滿漸差謬東征無成功幸

能自引咎復碑念前規厚賜撫其後猶不負初心終身

無罅漏信順立丕基尚賢天所祐先哲留嘉謨後人當

勉就

傅修期

昔有韜鈐士投筆願從戎終生美少年請纓志甚雄讀

書貴有用躍馬馳邊烽所在戰必克豈是虛譽崇偉哉傳修期卓然儒將宗擊賊萬人前掃筆三軍中勇力駭豺狼流文貫星虹非云尚血氣詎是工雕蟲小戎賦良人溫然美玉同讀史撫青編芳蹤千古隆

公莫舞歌

昔人有公莫舞歌道項伯翼蔽漢王也然但言漢王有天命未及項王不聽范增之言及增不知幾而事項故歌以補之

刲牛割猩殪封豕羞釧實豆堆盈几錦繡筵開藏壁壘
衷甲宋盟無乃是亞父腰下玦三視項莊劍氣寒如水
公莫舞兮行且止以身為衛拂衣起增卻顧兮良色喜
隆準果是真天子怒撞玉斗亦徒爾同雲集霰已如此

蠲租樂擬樂府

勾芒布令土脈濡荷犁早向東阡趨男耕婦織閑時無
料理粟帛供正需食毛敢辭王稅乎春回蔀屋大澤敷
小吏旁午捱門呼竊疑督賦驚農夫卻宣王命傳蠲租

傳蠲租蠲租樂新緜緤後新穀登換取金錢娛老弱

黄石授書

智勇非深沉難言天下事稍挫便拂顔斯為杯盂器留侯不世才佐漢膺重寄當其圯上遊與衆了不異何來一老翁猝然命納屐三進不為羞深折少年氣所授是何書乃擅帷幄議當時林隐人蹤跡畧奇秘郤令穀城石受祀永不替

讀司馬温公諫院題名記

豐碑聳立高尋尺銀鉤鐵畫生光澤纍纍若若同時榮
莫混賢奸一片石天風凜烈護剛堅表列平生勝竹帛
他年元祐鉤黨臣義形石工傳安民豈知後世翻寶愛
幾與諫院題名隣君不見山可礪兮河可帶桑田滄海
還相代此名一留不復敗

芝蘭曲

芝蘭者芝花如蘭非芝與蘭也見陸象山集

碧空星耀明離離下映瓊圃三華芝玉英綷約如蘭猗

幽姿特藉五雲奇九光攢簇寶葢垂珊瑚玉樹紛葳蕤畒畹之閒歛蔥蒨國香得並芝房薦瑤草琪葩種獨擅採上彤廷露華泫

高其佩指頭畫廬山瀑布

廬山髙髙挿天瀑布千尺飛其顛劈開玉峽白龍走空濛萬古生雲烟七十老翁戲作此不用霜豪用十指丈山尺樹都不論壁閒彷彿流寒水

觀頀

秋聲入園林涼風動高閣偶出步郊坰斜陽照墟落眄彼隴畝間黃雲堆漠漠錢鎛已早庤銍艾聲參錯畦東與畦西是處竟秋穫手刈賽疾遲背負爭强弱遺秉與滯穗寡婦亦云樂吾聞四民中惟農苦莫若有年穀價低歉年委溝壑即今豐稔收租重主人索益信為政者仁民最先著

擁罏讀書歌

首山之銅出天然何人鎔冶精雕鐫鏤蟠刻螭無斧鑿

天吳紫鳳紛騰騫歸然不共桑海變萇弘血色生新鮮嗟予好古忽得此寶之不啻珊瑚鞭豐隆布雲青女降凌空裁玉落地繁飄風弗弗起天末千里萬里沉寒烟有懷趙衰苦莫遇博山獨擁紅炭然温懷續續吐暝氣性根理窟資探源我有會心非獨樂常思衣被天下大小無號寒

煖研歌

陰凝北陸寒風多燕山雪片紛相摩山積皜素池停波

翔陽隱光倏忽過指頭冰涷真無那我方臨窓事研究空齋賞玩煩磋磨縱有翠濤端石可柰何呼童為添爗研火更濟之水陰陽和寒熱均調融墨氣安置几上平不頗浮光含潤露精彩佐我終日之吟哦抒長句歌爗研君不見當時此法無人傳乃令嬪妃呵筆於便殿

臘八日

索饗大蜡伊耆始夏曰嘉平殷清祀周家蜡禮舉歲終文武之道均張弛秦復夏名緣祈仙權輿定臘賓劉氏

蜡八相沿訛臘八八日號臘何所指當年飲粥成風俗果糜雜和期相侈或傳此日浴佛節阿誰能辨非與是歲在庚戌月己丑羲娥丸轉窮次紀哉生明後後五日作粥吾亦聊爾爾松榛棗栗杏胡桃黍稷粱豆堆纍纍水火既濟入鼎烹聲瀉松風萬竅起便啜數椀潤詩腸侑以新句加綺靡明窻靜賞送流年不隨獵騎平原裏

自鳴鐘

扶桑日出海門紅大秦西洋颸景風懸撞度索底貢同

於皇聲教敷天通梯航山海來朝宗厥獻奇物自鳴鐘銅輪鐵絃凡幾重機軸循環運其中應時滴響聲舂容挈壺無所施其功精巧絶倫疑鬼工倕班流汗難追蹤異哉茲物無始終週歷晝夜春與冬懸置几上勝金鏞晚報日昳曉隅東我聞寶賢寶物雖不同咸賓亦足效球共考時定律佐三農此鐘之利貽無窮

題宋宣和清明上河圖用駱賓王帝京篇韻

大禹敷水土導河過龍門滮泱萬里間卓為羣瀆尊流

經積石走函谷東過洛汭繞甸服土中自古稱洛都襟帶山河雄地軸維昔宣和全盛時寒食初過一百六淡烟輕雨清明天踏青歲歲侈華屋華屋朱樓金闕隈千門萬户天邊開飛花香滿宜春苑稱觴獻壽柏梁臺珮響千官入山呼萬乘來簪裾艷文漾雲漢儼昭回梯航萬里至輻輳日中市綺縠拂衯裶連袂如雲起柳陰暗沙堤花光明御水寶蓋蔡京車高牙童貫里中樞甲第起崇墉相國高堂列鼓鐘道君禮樂三千盛孱國山川

百二重春入上林迎旭日雲開水殿躍飛龍龍樓鳳閣相輝映山城鼓吹春遊盛春遊處處多貴臣青驄駉駉車鄰鄰明月樓中邀上客紫微花下宴嘉賓滿堂珠履珍羞錯從容款曲金巵親斜陽返照天欲暮汴水橋邊車馬度橋邊街市何喧闐萬貨千商夾道路路旁桃李紛芳菲遊人雜遝白馬肥朝催玉勒花間去暮拂金鞭柳岸歸頻厭錦繡服新裁白紵衣劇孟風末峻郭解力猶微五陵擅游俠戚里相因依平生但言憑義氣捨身

許友未覺非郊畿靄靄帶晴雲稻田桑圃望中分村墟景象多幽趣點綴蚩蚩忘帝勲婦子嬉無節長幼畧無文常樂昇平烽火息霸陵閑却故將軍柳堤遊客艤船待一棹輕移山勢改嫣紅粉白夾岸嬌繭橈畫舫中流在中流競渡各紛馳渡口魚磯疊石為更有一川風景別身在蓬萊自不知蓬萊宫殿何繁華瑶島瓊臺入座睬仙人爐煉長生藥羽客丹成九轉砂靈素作安期遺我棗如瓜驅山走海丹青變筆底烟雲紙上見神思妙

藝出清新偶然展軸驚萬人巧贍奪天工結構含精氣
遠過顧虎頭不數陸仙尉仇子此卷何為哉燕雀嬉嬉
畫裏來驅鄰自名强鄰侮繁華侈泰禍之媒牛車俛首
受縛去冰天雪窖嗟徘徊即令歌舞地花發為誰開空
留遺跡在憑弔費詩才

題戴天瑞指畫山水圖

玻璃貯碧無涯津田田荷葉出水新草堂坐對清埃塵
忘機養得鶴性馴瀟灑更有松與筠遠峯掃黛青嶙峋

有客有客來訪頻高山流水無俗緣苔徑曲轉過柳樊主人不用迎出門筆墨渲染古來聞指頭蘸墨見此人吁嗟絶藝工且神一指乃能探其元無因得悟天龍禪

新蟬

今年天氣炎五月新蟬噪初聽聲尚澁漸覺羣喧閙飲露抱高枝臨風曳長調傍晚響愈繁先秋未免躁榆枋恣往還決起安所好未能萬里遊且共鷽鳩笑